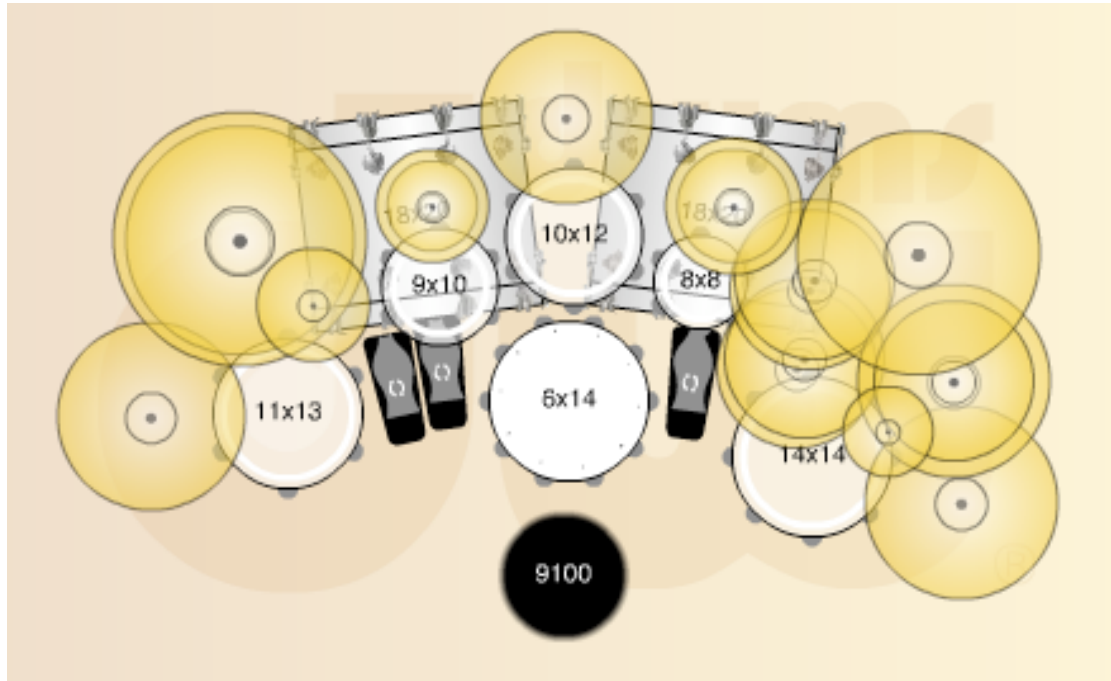


# MIKE BORGER – DRUMKIT RIDER



## Microphones (sind bei Bedarf vorhanden)

- Bassdrum : AKG D 112 in der Trommel / Yamaha Subkick vor der Trommel
- Toms : AKG C 418 (Phantomspeisung)
- Snare : Shure SM 57 und/oder AKG D 3500
- Overheads : AKG C 1000 S (Phantomseisung)
- HiHats : Audio-technica Pro 37 R (Phantomspeisung)

## Samplers / Drum Monitor

- Benötigt wird eine „DI Box“ – Klinke, für das Mono Signal der Samples aus meinem Laptop/Mackie Pult.
- Mackie Powermixer zum Mischen des Drumsounds hinterm Drumset.

## Platzbedarf/ Drumkitmaße

- Breite : 2,00 m
- Tiefe : 1,80 m

## Cymbals

- Linke Seite : 17“Crash, 20“China, 12“Splash, 12“-10“Chinastax, 16“Crash,
- Rechte Seite : 18“Crash, 8“Splash, 18“-16“Chinastax , 14“HiHat, 13“HiHat, , 21“Ride, 14“-12“Chinastax.

## Trommelgrößen

- 2x20“Bassdrums(oder auch nur eine 22“BD), 8“-10“ -12“-13“-14“ Racktoms, 14x6,5“Snare.

### **Hardware**

- DW Fußmaschinen
- Yamaha Cable HiHat
- 1x Closed HiHat Holder
- Drumrack zur Montage der 10 Cymbal Holder
- 1 Drumhocker
- 1 Snareständer

### **Kontakt/Info**

Mike Borger, Tel: 0176-49299142

[www.mikeborger.de](http://www.mikeborger.de)

[info@mikeborger.de](mailto:info@mikeborger.de)